

MARIESTAD. Ung företagsamhet på Vasbo



Zilan Tah, som går tredje året på bygg- och anläggningsprogrammet, fick ut mycket av förmiddagen.

FOTO: TOVE GONTRAN

Inspirerande kick off

Ungt företagande Skaraborg höll kick off för Vadsboelever. Många blev inspirerade av Putte Svensson Sahlin, som startade Hultsfredsfestivalen en gång i tiden.

Jubileumsteatern fylldes av Vadsboudomar, sugna på att starta företag. Putte Svensson Sahlin fick rungande applåder efter att ha inspirerat ungdomarna genom att prata om sin resa som entreprenör. En gång i tiden satte han sin hemort på kartan genom att starta Hultsfredsfestivalen. "Våga misslyckas" och "Ta en gammal idé och gör till din egen" var några av hans bud.

- Många elever hamnar i situationen att de vill starta eget efter skolan, oavsett vilket program de går, säger Torbjörn Pettersson, programrektor på Vadsbogymnasiet.

Genom UF ska eleverna lära sig om att starta eget från grunden - allt från idé och presentation till ekonomi och bokföring.

- Vi ser att många växer med detta. Framför allt med de mjuka värdena som sam-



Jubileumsteatern fylldes av företagsugna ungdomar.

arbetsförmåga, att presentera sig själv och utveckla sin idé, säger Jill Stor, regionchef på UF Skaraborg.

Spännande möjlighet

Zilan Tah, 18 år, var en av dem som deltog på kick off-en. Hon blev inspirerad av Putte Svensson Sahlin.

- Han var riktigt skön, en ung själ och man lärde sig massa nya saker.

Zilan Tah går bygg- och

SKAPA

”Man får göra något som folk letar efter.”

Zilan Tah

anläggningsprogrammet på Vadsbo. Hon och tre klasskompisar har en företagsidé som de just nu jobbar med att förverkliga. Inspirationen kommer också från pap-

pa, som driver restaurang, samt känslan av att skapa något eget.

- Det blir spännande, man får träffa många nya människor och göra något som folk letar efter, tycker Zilan.

Bra framtidsutsikter

Det finns forskning på att arbetslösheten inte är lika hög bland ungdomar som startar UF-företag och en större andel är chefer.

- Så det ger effekt, säger Jill Stor.

Vid sidan av dessa goda prognoser är det också en bra metod för att genomföra en gymnasiekurs.

- Man lär sig på ett annorlunda sätt. Jag tror det här med att våga misslyckas och göra det i en trygg miljö är viktigt. Då är chansen större att man sedan vågar misslyckas igen och se att man drar lärdom av det, säger

Torbjörn Pettersson.

Det finns bra exempel på de som lyckats efter UF-företagen. Johan Alpsten, som arbetar med möbeldesign och estetprogrammens Teaterboven, som sätter upp egna teaterproduktioner, är två.

Tove Gontran
0501-68700
tove.gontran@
mariestadstidningen.se



Jill Stor, regionchef för UF Skaraborg och Torbjörn Pettersson, programrektor på Vadsbo.